

**Name und Adresse der Schule:** Deutsche Schule Nairobi, Kenya

**Fachcurriculum für Fach: Englisch**

**(ca. 120 Stunden) Kl.: 10**

**Schulart: Gymnasium**

**Vorbemerkungen und Leistungsmessung**

Vier der fünf unten genannten inhaltlichen Schwerpunkte sind in Klausuren abzufragen. Darüber hinaus werden Tests geschrieben.

Hinweise:

zu den *Skills* s. Ende der Tabelle

zu den *Word Skills*: es liegt zwar mehr und mehr in der Verantwortung der Schülerinnen und Schüler, ihren Wortschatz zu erweitern; dies sollte jedoch von Lehrerseite unterstützt werden, u. a. unter sinnvoller Berücksichtigung der verschiedenen Kästen im Vokabelteil (*useful phrases, word bank, vocabulary skills, info boxes*)

Es werden mindestens 2 Klausuren pro Halbjahr geschrieben: Sprache : Inhalt 60 : 40 (Schreiben). **Die verschiedenen Kompetenzen sind in den Klausuren angemessen zu berücksichtigen.** Klausuren sind zu jedem Topic und der Lektüre denkbar und sollten sich unter anderem auch mit keniaspezifischen Fragestellungen auseinander setzen, wie sie im Bereich „Mögliche Erweiterung/Bezug zu Kenia“ vorgegeben sind.

Gesamtnote: 50 % mündlich, 50 % schriftlich

Das Lesen einer Lektüre kann auch zu einem anderen geeigneten Zeitpunkt als dem in der Tabelle genannten stattfinden. Die Lektüre kann ebenfalls Gegenstand einer Klausur sein.

Das folgende Schulcurriculum orientiert sich am Lehrplan des Bundeslandes Thüringen.

THEMA/Kompetenz-schwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
<b>Topic 1: Growing up</b>  <b>Leseverstehen</b>  <b>Schreiben</b>  <b>Sprechen (argumentativ)</b>	<i>Chart: facts and figures</i>	Leseverstehen: authentischer nicht- fiktionaler Text	Eine Tabelle auswerten	Mediation: Rollenspiel „Intercultural Encounters – Young People in Kenya“

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
	Romanauszug <i>Paranoid Park</i>	Leseverstehen: authentischer fiktionaler Text	Erzählstrategien: Perspektive, Charakterisierung, Spannung, Humor	Songanalyse „Contribute your own song“ (Kenianische Schüler) Present a song by a young Kenyan
	Romanauszüge Cartoons	Schreiben: kreative Texte verfassen	Eine Geschichte zu Ende erzählen	<i>Short story, creative writing:</i> Perspektivenwechsel <i>Write your own short story:</i> Growing up in Kenya
	<i>Film page: The genre of the teen film</i>  Filmklassiker <i>Rebel without a cause</i>	Leseverstehen Seh-/Hörverstehen	Projektarbeit <i>Teen films</i>	Projektarbeit: Filmanalyse und –präsentation Projekt: “Make your own documentary: The life of a young Kenyan in Nairobi”
		Sprechen: (Alltagssituationen) diskutieren		Website: <i>The ultimate friendship test</i> Über Freundschaft sprechen, Ratschläge erteilen

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
	Romanauszug <i>Slam</i>  <i>Short story Infinity</i>	Leseverstehen: authentischer fiktionaler Text	Erzählstrategien	<i>Film clip: an interview with the author</i>  <i>Short story</i>
	<i>Emphatic forms/progressive Adjectives, adverbs, word order</i>	Sprechen/Schreiben Verfügung über sprachliche Mittel	Repertoire variiertes, komplexer Aussagen	<i>Use of emphatic forms</i>
	<i>Intercultural page</i>	Interkulturelle Kompetenzen: Neuem aufgeschlossen begegnen; Interaktionsregeln kennen	<i>Preparing an exchange program; an intercultural checklist</i>	<i>An intercultural gallery walk</i> <b>Projekt: „Prepare our school exchange trip to Germany and our German partner school’s stay at DS Nairobi“</b> <i>Anmerkung: Der Schüleraustausch findet zu Beginn der Klasse 11 statt, wird jedoch im Laufe der Klasse 10 intensiv vorbereitet</i>
	Alltagsenglisch: Interviews Freizeitaktivitäten	Hörverstehen	<i>Note-taking</i>	<i>Cartoon</i>
<b>&lt;Revision A&gt;</b>	Prüfungsvorbereitung	Leseverstehen, Hörverstehen, Sprechen, Schreiben, Mediation	Einen Dialog schreiben und darstellen, die eigene Meinung äußern, Mediation	Rollenspiel

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
<b>Topic 2: Multi-ethnic Britain</b>  <b>Hör-(Seh-)Verstehen</b>  <b>Mediation</b> (Material „zufüttern“)	Daten und Fakten zu <i>Immigration in the UK</i>	Leseverstehen: authentischer nicht-fiktionaler Text	Statistiken auswerten	Informationen zum Thema <i>Immigration</i> zusammentragen Daten und Fakten zum Thema <i>Migration/Immigration/Emigration in Kenia</i> zusammentragen und präsentieren
	Website: Integration karibischer Einwanderer	Leseverstehen Hörverstehen	Textanalyse, Textstruktur	Romanauszug <i>The Buddha of Suburbia</i> Erzählstrategien Short story <i>My son the fanatic</i> Textinterpretation, <i>daran anschließend: Fanaticism and Religion in Kenya</i>
	Website	Schreiben	Textanalyse, Textstruktur Eine Zusammenfassung verfassen; Writing a factual text	<i>Poems</i> <i>Poetry Slam Project: „I sing Kenya“</i>
	<i>Film page: Ethnic minority characters</i> <i>Video clip (Teacher's CD)</i>	Hör-/Sehverstehen	Video clip über karibische Einwanderer sehen und analysieren	Projekt: <i>Discussing films dealing with minorities</i> <i>Videoclip über Migration in Kenia</i>
	Zeitungsartikel	Leseverstehen Schreiben	Eine Erläuterung verfassen	Pro und Contra zu einem Thema zusammentragen
	Zeitungsartikel	Mediation	Einen Zeitungsartikel für eine englischsprachige Person zusammenfassen	<i>Folder</i> : eine Erläuterung verfassen

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
	<i>Participle constructions, Participles after verbs of rest or movement</i>	Sprechen Schreiben Leseverstehen: literarische Kurzformen	Den Schreibstil verbessern	
	<i>Intercultural page</i>	Interkulturelle Kompetenzen	Soziale Umgangsformen und Essensgewohnheiten in GB kennen lernen	<i>Writing a survival guide of dos and don'ts Do's and Don'ts in Kenya: Intercultural Differences in Nairobi and Upcountry</i>
	Alltagsenglisch	Leseverstehen Schreiben	Essen in GB Notizen anfertigen und ergänzen	Eine Werbung für <i>British Food</i> gestalten „The Particularities of Kenyan English“ – Rewriting commercials
<Project> Short story	<i>Short story</i>	Leseverstehen Schreiben	Erzähltechniken	Projekt: Short story <i>She doesn't speak</i> Kreatives Schreiben: Perspektivenwechsel
Topic 3: The Blue Planet  Lese-Seh-Verstehen (Cartoons, Diagramme)	<i>Poem Website</i>	Leseverstehen: literarische Kurzformen Sprechen	Textanalyse: Struktur Diskussionen vorbereiten und durchführen	<i>Folder: Umweltaspekte</i>

**Name und Adresse der Schule:** Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
<b>Schreiben</b>  <b>Sprechen</b> (anbahnen; Bildbeschreibung, Dialogtraining; s. folgende Lektüre)	Zeitungsartikel Rede	Leseverstehen: authentische Texte  Hörverstehen Sprechen	Eine Rede verstehen und eine eigene Rede vorbereiten und halten	Rollenspiel
	Romanauszug	Leseverstehen: Literarische Kurzformen  Sprechen	Gestaltungsmerkmale erkennen  An Diskussionen teilnehmen	Romanauszug: narrative Techniken <i>Creative writing</i> <i>Auszug aus Wangari Maathai's "The Green Belt Movement" oder "Replenishing the Earth"</i>
	<i>Film page: Environmental films</i>  Filmrezension	Leseverstehen: authentische Texte  Hör-/Sehverstehen	Filmgenres	Film project: Filme selbst rezensieren  Son: Songanalyse mit Stilmitteln
	Zeitschriftenartikel/Zeitungsartikel	Leseverstehen: authentische Texte  Sprechen	Informationen entnehmen  Eine Diskussion führen, eigene Standpunkte äußern, ein Interview vorbereiten und durchführen	<i>Reading newspaper articles: Environment in Kenya</i> <i>Research and Presentation (Filming a documentary or presenting): Environment in Kenya</i>
	Expressing facts and figures  Zeitungsartikel	Mit Maßeinheiten und Statistiken umgehen  Mediation	Daten und Fakten darstellen	Environment quiz  Diskussion
	<i>Intercultural page</i>	Interkulturelle Kompetenzen: Interaktionsregeln der USA kennen	Höflichkeitsregeln, Umgangsformen in den USA	

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
	Alltagsenglisch	Sprechen Hörverstehen	Alltagsituationen, z.B. einen Arztbesuch, meistern	Rollenspiel
	<i>Cartoons</i> über Umweltfragen	Lese-/Sehverstehen: <i>Cartoons</i>	Gezieltes Entnehmen von Informationen, <i>Note-taking</i>	<i>Video clip</i> : Einen Dokumentarfilm verstehen und analysieren
<Revision B>	Prüfungsvorbereitung	Leseverstehen, Hörverstehen, Sprechen, Schreiben, Mediation	Notizen anfertigen Die eigene Meinung äußern <i>Pros and Cons</i> Mediation und zusammenfassen Schreiben über <i>Stereotyping</i>	Eine eigene Stellungnahme verfassen
<b>Lektüre (Niveau: B1+)</b> s. Methoden	Mögliche Lektüren, z. B. <i>The War between the Classes; An Inspector Calls; Dead Poets Society</i>		Während die SuS die Lektüre lesen, könnte eine Minisprechprüfung (die zum Mündlichen zählt) stattfinden, z. B. eine Bildbeschreibung oder ein Dialog.	Auszüge aus einem Buch von Wangari Maathai, z.B. <i>The Canopy of Hope, Challenge for Africa</i>
<b>Topic 4: Make a difference</b>	Kurzbiographien Radio interview	Leseverstehen: Sachtexte  Hörverstehen: Ein Interview verstehen	Überschriften finden	Internetrecherche über Wangari Maathai
	Romanauszug Magazinartikel  Historische Rede und video clip ( <i>Barack Obama's Inaugural speech</i> )	Leseverstehen: fiktionale Texte; nicht-fiktionale Texte  Hörverstehen: <i>Listening for gist, listening for detail</i>	Erzählstrategien: Stilmittel Spannung  Wesentliche Inhalte von authentischen aktuellen Texten verstehen; verschiedene Stilarten von Reden kennen lernen	<i>Quiz</i> <i>Song</i> <i>Video clip</i> <i>Rede von / Interview mit Wangari Maathai</i> oder <i>Präsentationsprojekt</i> <i>„Kenya's that made a difference“</i>

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
	<i>Film page: Biographical portrayals</i>	Seh-/Hörverstehen: Dokumentarfilm	Biographien/Dokumentarfilme analysieren und vergleichen	Einen biografischen Film analysieren
	<i>Simple and progressive aspects of past and present actions</i>	Sprechen/Schreiben Verfügung über sprachliche Mittel	Zeitformen für gegenwärtige und vergangene Handlungen und Ereignisse verstehen und anwenden	Rollenspiel Eine Geschichte verfassen
	<i>Intercultural page</i>	Interkulturelle Kompetenzen	<i>Political Correctness in the US</i>	<i>Political Correctness</i> am Arbeitsplatz
	Alltagsenglisch	Hörverstehen An Gesprächen teilnehmen: Telefonate	Grundwortschatz für Alltagssituationen: <i>Useful phone phrases</i>	<i>Cartoons</i> Rollenspiel
	Poster	Bildanalyse Hörverstehen: authentische Texte Schreiben: Sachtexte	Umgang mit Medien: Bild und Rundfunkbericht einen Bericht verstehen, eine Inhaltszusammenfassung schreiben	<i>Group task: Presentation gallery walk</i>
Wenn noch Zeit: <b>&lt;Project&gt; Drama</b>	Eine Schulaufführung planen und durchführen	Leseverstehen: authentische fiktionale Texte  Sprechen	<i>Selecting a character, reading the play, Creating dramatic elements, Rehearsing</i>	Optionales Schuljahresprojekt: "Creating our own play on Kenya" – Film/Drameninszenierung nach dem Beispiel von "Nairobi Half-Life"



Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
Wenn noch Zeit: <b>&lt;Project&gt; Ethics</b>	Ethische Themen diskutieren, eine Umfrage und eine Präsentation durchführen	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen	Diskussionen Ein Interview vorbereiten und durchführen Präsentation	Einüben der <b>Diskussionskompetenz (Fishbowl)</b> oder <b>Präsentationskompetenz anhand folgender möglicher keniaspezifischer Themen:</b> Politics in Kenya Kenya's Future Social Disparities in Kenya Westgate Mall Siege: Background and Ramifications Religion in Kenya Women in Kenya
<b>Skills: sind bei den entsprechenden Texten zu berücksichtigen</b> (Zuweisungen sind dem Schüler- und Lehrerbuch zu entnehmen bzw. ausführlich in der Synopse zum Kerncurriculum Gymnasium Englisch Kl. 10 Niedersachsen von Klett)	<b>Text skills S1-S9, S35, S36:</b> <i>Reading techniques, different types of texts, understanding texts, fictional texts, characters, narrative point of view, narrative techniques, interpreting poetry, understanding songs, Interpreting diagrams, doing research</i>	Leseverstehen		
	<b>Dealing with visual material S10-S15:</b> <i>Working with films, presenting a film in class, watching films in English, other audio-visual materials, talking about pictures and cartoons</i>	Seh-/Hörverstehen		
	<b>Writing skills S16-S24:</b> <i>Formal letter, CV, e-mails, argumentative essay, summarizing, survey, news report, creative writing, checking written texts</i>	Schreiben		

Name und Adresse der Schule: Deutsche Schule Nairobi, Kenya

THEMA/Kompetenzschwerpunkte	UNTERRICHTSINHALTE	KOMPETENZEN	METHODEN	MÖGLICHE ERWEITERUNG/ BEZUG ZU KENIA
	<b>Speaking skills S25-S28:</b> <i>Having a conversation / discussion, staging a debate, giving a presentation</i>	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen Zusammenhängendes Sprechen		
	<b>Listening skills S29-S30:</b> <i>Listening, taking notes</i>	Hörverstehen		
	<b>S34: Mediation</b>	Sprachmittlung		
	<b>Word skills S31-S33:</b> <i>Vocabulary, guessing the meaning, learning vocabulary with vocabulary sheets</i> <b>Vocabulary pp. 166-221, Dictionary</b>			