

DEUTSCHE SCHULE NAIROBI

Fachcurriculum für Fach: Französisch**Kl.: 8****Schulart: Gymnasium**

Für einen Französischunterricht von 4 Wochenstunden

Ausgehend von ca. 150 Stunden

Vorbemerkungen und Leistungsmessung

Neben den u.g. Kompetenzen sind je nach Themen- und Materialeignung eine Auswahl folgender Arbeitstechniken und Fertigkeiten zu schulen:

Informationen für einen Vortrag strukturieren, eine Geschichte weiterschreiben, unbekannte Wörter in einem Wörterbuch nachschlagen, Informationen vom Deutschen ins Französische übertragen, einen Vortrag gliedern, einem Lesetext die wichtigsten Informationen entnehmen, ein Gespräch aufrechterhalten und die Aussprache beim Vortrag verbessern.

Es werden insgesamt 4 Klassenarbeiten à 45-60 Minuten pro Jahr geschrieben. Darüber hinaus werden Tests geschrieben. Mindestens 2 von den verschiedenen Kompetenzen (Schreiben, Sprechen, Lesen, Hören, Sprachmittlung), als auch Grammatik sind in den Klassenarbeiten angemessen zu berücksichtigen. In einem Halbjahr müssen alle Kompetenzen geprüft werden. Klassenarbeiten sind zu jede 1 - 2 Unités denkbar. Mündliche Aufgaben können ein Teil der Klassenarbeit sein. Klassenarbeiten müssen mindestens 1 Aufgabe je von den folgenden Bereichen enthalten: geschlossene, halboffene, offene.

Die Gesamtnote im Fach Französisch in der 8. Klasse setzt sich aus 50% mündlich (allgemeiner Teil: mündliche Mitarbeit, Referate, Präsentationen, Vokabeltests) und 50 % schriftlich (4 Klassenarbeiten) zusammen.

Das Folgende Schulcurriculum orientiert sich an den Inhalten von *À plus 3 Nouvelle Edition* (Verlag: Cornelsen)

Stand: Juli 2019

Thema Textgrundlage und Zeitbedarf	Interkulturelle Kompetenzen (Schulspezifische Ergänzung)	Funktionale Kommunikative Kompetenzen	Sprachlern- kompetenz	Verfügung über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz
<p>Unité 1 « Bienvenue à Paris »</p> <p>ca. 8 Schulwochen</p> <p>Kompetenzschwerpunkt Unité 1: Sprechen und Schreiben</p> <p>Strategie und Methoden: Informationen für einen Vortrag strukturieren</p> <p>- eine Geschichte weitschreiben - Sehenswürdigkeiten präsentieren, erzählen wie es früher war, seinen Tagesablauf schreiben, einen Wegbeschreibung mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu lesen und verstehen</p>	<p>Paris und seine Sehenswürdigkeiten</p> <p>- der Alltag in Paris und seinen Vorort</p> <p>- Sich auf dem Pariser Metroplan zurechtfinden</p> <p>(Sehenswürdigkeiten in Nairobi vorstellen)</p>	<p>Hör-/Hör-Sehverstehen</p> <p>- selektives Hörverstehen: das Imparfait erkennen</p> <p>- detailliertes Hör-/Sehverstehen – une balade à Paris, selektives Hör-/Sehverstehen : la construction de la Tour Eiffel</p> <p>Sprechen (dialogisch / Gespräch)</p> <p>- sich über Orte in der Paris austauschen - sich über Transportmöglichkeiten austauschen (à / en?)</p> <p>Monologisches Sprechen</p> <p>- Orte in einer Stadt benennen - einen Vortrag zu Sehenswürdigkeiten in Paris / Nairobi machen - jdm. ein Wort erklären</p>	<p>-Sprechen: Informationen für einen Vortrag strukturieren</p> <p>Schreiben: eine Geschichte weitschreiben</p>	<p>Wortschatz</p> <p>-Redemittel Paris und die Sehenswürdigkeiten -Redemittel- Tagesablauf beschreiben - Pariser Metroplan verstehen</p> <p>Grammatik</p> <p>- das <i>Imparfait</i> Das Pronomen <i>y</i> Die Verben <i>construire, courir</i> und <i>suivre</i> die Pronomen <i>à / en</i> mit Transportmöglichkeiten</p> <p>Wiederholung: Reflexivverben</p>	<p>- Informationen zu Pariser Sehenswürdigkeiten</p> <p>- Internetrecherche zu Informationen über Paris - das Programm für eine Klassenfahrt nach Paris erstellen, begründen und präsentieren</p>

		Leseverstehen detailliertes Leseverstehen über Sehenswürdigkeiten in Paris - selektives Leseverstehen zum Alltag in Paris / seinem Vorort - selektives Leseverstehen zu einem Bericht über den Eiffelturm		Orthographie Orte in einer Stadt	
		Schreiben - erzählen wie es früher war - ein Ereignis in der Vergangenheit erzählen - den Alltag beschreiben - eine Geschichte weiterschreiben		Aussprache und Intonation -	
		Sprachmittlung –			

Thema Textgrundlage und Zeitbedarf	Interkulturelle Kompetenzen (Schulspezifische Ergänzung)	Funktionale Kommunikative Kompetenzen	Sprachlern- kompetenz	Verfügung über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz
<p>Unité 2 « <i>Vivre ensemble</i> » ca. 8 Schulwochen</p> <p>Kompetenzschwerpunkt Unité 2: Schreiben und Sprechen / Sprachmittlung</p> <p>Strategie und Methoden: - unbekannte Wörter in einem Wörterbuch nachschiagen - Informationen mündlich vom Deutschen ins Französische übertragen</p> <p>- über Freundschaft sprechen, über Filme sprechen, über Bücher sprechen, (Wünsche / Willen oder Notwendigkeit ausdrücken)</p>	<p>Französische Filme und Jugendbücher kennenlernen</p>	<p>Hör-/Hör-Sehverstehen - selektives Hörverstehen – Methode – wie man einzelne Informationen heraus hören kann - globales Hörverstehen – die Meinungen von anderen verstehen</p> <p>- globales Hör/Sehverstehen: Das Verhalten von einem Filmcharakter zu beschreiben</p> <p>Sprechen (dialogisch) an Gesprächen teilnehmen - sich über Aktivitäten mit besten Freunden austauschen, Schwerpunkt wie man das macht - sich über Bücher austauschen</p> <p>Monologisches Sprechen - einen Film / ein Buch vorstellen - eine Präsentation über ein französisches Leid halten</p> <p>Leseverstehen - globales Leseverstehen – eine Umfrage lesen / verstehen</p>	<p>- unbekannte Wörter in einem Wörterbuch nachschiagen - einzelne Informationen heraus hören - Informationen sprachmitteln</p>	<p>Wortschatz - Redemittel Freundschaft (gute bzw. schlechte Freunde) - Vokabular: Begriffe, Filme und Jugendbücher zu beschreiben, die Meinungen zu begründen</p> <p>Grammatik - Adverbien - Infinitivergänzungen von Verben - der Relativsatz mit Präposition <i>lequel</i> der Relativsatz mit <i>ce que / ce qui</i> - die Verben <i>decevoir, plaire, rire, savoir, vivre</i> - Bildung und kommunikative Anwendung des <i>subjonctif</i></p>	<p>Vortrag: einen Film oder Buch vorstellen</p> <p>- Das Verhalten von einem Filmcharakter zu beschreiben</p> <p>- Recherche zum Film „les Intouchables“ , zum „Journée internationale de l’amitié“ machen</p>

		<p>Schreiben -</p>		<p>Orthographie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partnerkorrektur zum <i>passé composé</i> (Angleichung, Verbform) - Textkorrektur in Partnerarbeit 	
		<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassungen von Filmen / Büchern vom Deutschen auf Französisch übertragen 		<p>Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nachsprechen von Sätzen - die Zeitformen unterscheidend hören - ein Gedicht vortragen 	

Thema Textgrundlage und Zeitbedarf	Interkulturelle Kompetenzen (Schulspezifische Ergänzung)	Funktionale Kommunikative Kompetenzen	Sprachlern- kompetenz	Verfügung über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz
Unité 3 <i>Vive le Québec !</i> ca. 8 Schulwochen Kompetenzschwerpunkt: Leseverstehen und Sprechen Strategie und Methoden: - einen Vortrag gliedern - von einem Lesetext die wichtigste Informationen entnehmen - sagen aus welchem Land man kommt, und wohin man hingeht - einen Blogbeitrag lesen und verstehen - unterschiedliche Handlungs- und Lebensweisen vergleichen	Frankophonie / Québec (les expressions québécoises correspondantes aux expressions françaises)	Hör-/Hör-Sehverstehen - selektives Hörsehverstehen - detailliertes Hörverstehen	- Ausdrücke zum Thema Québec sammeln und ordnen - freies Sprechen üben - Informationen sprachmitteln - einen Vortrag gliedern	Wortschatz: - Vokabular zum Thema Québec (l'histoire / la géographie, les langues / la culture) - eine Region vorstellen - über die Landschaft sprechen - ein Ort und seine Einwohner vorstellen	- Trouver un copain québécois sur un forum sur Internet - Informationen zu Spezialitäten in Québec finden - Informationen zu Künstlern in Québec finden - ein Quiz über Québec vorbereiten
		Sprechen (dialogisch / Gespräch) - die Abfahrt von einer Reise mit einem Partner besprechen - Mit einem Partner besprechen, warum man nach Québec fahren will Monologisches Sprechen - eine Präsentation zu einem bestimmten Thema von Québec machen		Grammatik: - <i>venir de</i> + Ländernamen, <i>être / aller à</i> + Ländernamen - <i>Qui-est-ce qui / que?</i> - <i>Qu'est-ce qui ?</i> Wiederholung : das <i>passé composé</i> der reflexiven Verben - das Pronom <i>en</i> <i>avant de</i> +Inf. - der Komparativ und Superlativ von Adverbien	
		Leseverstehen - detailliertes Leseverstehen: das Leben in Québec - selektives Leseverstehen - ein Blog lesen und verstehen		Aussprache und Orthographie - Orte in Québec richtig schreiben - Gedicht zu <i>Qu'est-ce que / qui</i> auswendig lernen	

		- einen Text über verschiedenen Orten in Québec lesen, Orte vergleichen, Informationen zum jeweiligen Ort ordnen			
		Schreiben - einen Kommentar zu einem Blog schreiben			
		Sprachmittlung - Wie man einen Winter in Québec verbringt (Fr – De) - die wichtigste Informationen von einem deutschen Text entnehmen und auf Französisch wiedergeben			

Thema Textgrundlage und Zeitbedarf	Interkulturelle Kompetenzen (Schulspezifische Ergänzung)	Funktionale Kommunikative Kompetenzen	Sprachlern- kompetenz	Verfügung über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz
Unité 4 « <i>La vie en famille</i> » ca. 8 Schulwochen Kompetenzschwerpunkt : Hör(Seh)verstehen, Sprachmittlung Strategie und Methoden:	- Französische Fernsehprogramme und Sendungen kennlernen - Französische Schauspieler und TV-Moderatoren kennenlernen - Alltag in einer französischen	Hör-/Hör-Sehverstehen - selektives Hörverstehen zu Fernsehsendungen - ein Lied verstehen, um das Imperativ zu erkennen - selektives Hörverstehen – Infos in einer Radiosendung verstehen - selektives Hörverstehen- das Verhalten von Leuten in einem Gespräch beschreiben - Hörsehverstehen: die Stimmung in einer Szene beschreiben	- Redewendungen / Ausdrücken auswendig lernen, um ein Gespräch aufrechterhalten zu können - Beim Hörverstehen verstehen, worum es geht (wer / wo / was)	- über das Fernsehen sprechen - Gefühle ausdrücken - über Aufgaben im Haushalt sprechen - ein Streitgespräch führen Grammatik - der Imperativ mit Pronomen	- eine französische Fernsehsendung im Internet recherchieren

<p>- das Hörverstehen verbessern - ein Gespräch aufrechterhalten</p> <p>- über eine gemeinsame Aktivität diskutieren, Vorschläge machen und sich einigen - über eigene Aufgaben in der Familie geben - seine Meinung äußern - Gefühle ausdrücken</p>	<p>Gastfamilie kennenlernen, mit Gemeinsamkeiten und Unterschieden</p>	<p>Monologisches Sprechen - - Rat zu Problemen geben</p> <p>Dialogisches Sprechen - Fernsehsendungen besprechen - in einer Gruppe besprechen was für Aufgaben man im Haushalt macht - einen Konflikt zwischen Eltern und Kindern verstehen und ihn in einem Rollenspiel lösen</p>	<p>- auf den Tonfall achten</p>	<p>das Verb <i>croire</i> die mise <i>en relief</i> - die indirekte Frage</p>	
		<p>Leseverstehen - selektives Leseverstehen – ein Blogeintrag verstehen</p>		<p>Aussprache und Intonation -</p>	
				<p>Orthographie - französische Fernsehprogramme</p>	
		<p>Schreiben - ein Bild beschreiben - ein Blog schreiben - Alltagssituation in der Gastfamilie verstehen und davon berichten</p>			
		<p>Sprachmittlung - ein deutsches Fernsehprogramm auf Französisch wiedergeben</p>			

Thema Textgrundlage und Zeitbedarf	Interkulturelle Kompetenzen (Schulspezifische Ergänzung)	Funktionale Kommunikative Kompetenzen	Sprachlern- kompetenz	Verfügung über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz
<p>Unité 5 ** « <i>Vacances en Bretagne</i> »</p>	<p>- die Region Bretagne, französischen Feriencamps (colonie de vacances) kennenlernen</p>	<p>Hör-/Hör-Sehverstehen selektives Hörverstehen: einen Wetterbericht verstehen</p>	<p>- die Aussprache verbessern</p>	<p>Wortschatz - über Ferienpläne sprechen - über Vor- und Nachteile von Feriencamps sprechen - die Vorlieben besprechen</p>	<p>- Fotos von einem kenianischen Ausflug finden, kommentieren</p>

<p>ca. 8 Schulwochen</p> <p>Kompetenzschwerpunkt: Leseverstehen und Sprechen</p> <p>Strategie und Methoden: - die Aussprache beim Vortragen verbessern</p> <p>- über Pläne und Vorhaben sprechen - über Vor- und Nachteile von Ferienangeboten sprechen - einen Wetterbericht verstehen - die eigene Region vorstellen - anhand von Fotos einen Ausflug kommentieren</p> <p>** * Entweder Unité 5, oder Lektüre Grand Air (Unité durch Lektüre komplett ersetzbar). Lektüre gibt als Hörbuch zum Download</p>	<p>(die eigene Region vorstellen - anhand von Fotos einen kenianischen Ausflug kommentieren)</p>	<p>Sehverständnis: eine Szene ohne Ton ansehen, Dialoge vorstellen</p> <p>selektives Hörverstehen: eine Reisetour verstehen</p> <p>Sprechen (dialogisch / Gespräch) - sich gegenseitig Ratschläge erteilen / erhalten - über die Vor- und Nachteile eines Urlaubs mit der Familie oder im Feriencamp diskutieren</p> <p>Monologisches Sprechen - Umfrage zu Feriencamps machen - die „Traumferien“ vorstellen - über einen Ausflug oder eine Klassenfahrt berichten</p> <p>Schreiben - einen Bericht zum Thema Ferien schreiben</p> <p>Leseverstehen: - detailliertes Leseverstehen: von einem Text Vor- und Nachteile entnehmen - selektives Leseverstehen: Informationen in einer Broschüre verstehen</p> <p>Sprachmittlung -</p>		<p>- Vokabular zum Thema Geocaching - Fotos kommentieren</p> <p>Orthographie - les villes en Bretagne</p> <p>Aussprache und Intonation –</p> <p>Grammatik - das Fragepronomen <i>lequel</i> - das Pronomen <i>en</i> - das Verb <i>pleuvoir</i> - <i>savoir vs pouvoir</i> <i>venir de faire qc</i> - <i>être en train de faire qc</i> das Verb <i>boire</i> Einstieg : <i>le futur simple</i></p>	
--	---	--	--	---	--